

**SCUOLA PRIMARIA
FORMAT DELLA PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA
CONCORDATA
CLASSE QUARTA
A.S. 2024/2025**

PARTE PRIMA

La programmazione è redatta tenendo conto del curricolo di Istituto organizzato nel rispetto delle competenze-chiave europee.

Plesso	
Classe	
Tempo scuola	

IL TEAM

Docenti		Discipline e attività

QUADRO ORARIO PER LA DIDATTICA

(Inserire la tabella oraria delle discipline della classe comprensiva delle 33 ore di educazione civica)

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero alunni	
Femmine	
Maschi	
Stranieri	
Disabilità	

DSA	
Altri BES	
Altro	

RILEVAZIONE DELLA SITUAZIONE INIZIALE
effettuata con i seguenti strumenti

	Si	No
Prove d'ingresso per classi parallele		
Osservazioni sistematiche sulle abilità di base con griglie di rilevazione		
Osservazioni sistematiche sui comportamenti con griglie di rilevazione		
Osservazioni sistematiche nell'area socio-affettiva relazionale con griglie di rilevazione		
Osservazioni sistematiche nell'area cognitiva con griglie di rilevazione		
Informazioni fornite dalle famiglie		
Informazioni relative a certificazioni		
Informazioni relative alla documentazione scolastica precedente:		
Altro		

RISULTANZE DELLA RILEVAZIONE E ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

(Argomentare sia gli aspetti positivi sia i bisogni generali rilevati)

--

SPAZI FISICI

(specificare organizzazione, predisposizione e utilizzo alla luce delle limitazioni e delle misure di prevenzione e contenimento dell'emergenza epidemiologica)

--

AULE	
LABORATORIO DI INFORMATICA	
LABORATORIO SCIENTIFICO	
LABORATORIO CREATIVO	
PALESTRA	
GIARDINO	
ALTRO	

SPAZI VIRTUALI:

	IN PRESENZA	A DISTANZA
REGISTRO ELETTRONICO		
G SUITE		

METODOLOGIE E STRATEGIE DA UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE

(Specificare quelle che si intendono utilizzare)

La personalizzazione verrà garantita attraverso una didattica di classe inclusiva e la costruzione di ambienti di apprendimento efficaci ed inclusivi (come da Indicazioni Nazionali e didattica inclusiva)

Vengono predisposti i PEI e i PDP per gli alunni aventi diritto e si utilizzano le seguenti metodologie e strategie:

Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni
Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze
Favorire l'esplorazione e la scoperta
Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
Apprendimento collaborativo/ cooperativo
Tutoraggio
Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi
Favorire la promozione di idee
Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali
Didattica inclusiva
Apprendimento inclusivo
Attività per gruppi
Personalizzazione delle attività

Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna
Uso della LIM
Uso dei computer
Uso di software mirati
Uso della sintesi vocale
Uso di schede semplificate
Uso delle immagini
Uso della multimedialità
Mappe concettuali
Uso della calcolatrice
Uso di formulari
Uso di tabelle
Non lettura ad alta voce
Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura
Tempi personalizzati
Valutazione del contenuto e non della forma
Dispensare dalle verifiche scritte
Concordare le verifiche
Agenda delle attività giornaliere e settimanali
Altro

Verranno predisposte le eventuali prove differenziate previste nei relativi PEI e PDP e promosse attività per le eccellenze (alunni le cui prestazioni disciplinari risultano essere particolarmente elevate).

Durante le verifiche gli alunni usufruiranno degli strumenti compensativi e delle misure dispensative, come da singole programmazioni e documenti ufficiali.

NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA, GIUDIZIO DESCRITTIVO E LIVELLO RAGGIUNTO. CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE

Rubrica di valutazione delle discipline

Classe Quarta

ITALIANO – CLASSE QUARTA

Rubrica di valutazione delle discipline scuola Primaria A.S. 2024/ 2025

Classe Quarta

ITALIANO – CLASSE QUARTA

CLASSE 4^a ITALIANO				
Competenza europea: madrelingua;				
Competenza alfabetica funzionale.				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
Ascolto	Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Ascoltare e comprendere messaggi di diverso tipo.	Ascolta e comprende messaggi espressi nelle diverse tipologie testuali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Ascolta e comprende messaggi espressi nelle diverse tipologie testuali, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Intermedio
			Ascolta e comprende messaggi espressi nelle diverse tipologie testuali, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Ascolta e comprende messaggi espressi nelle diverse tipologie testuali, in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Parlato	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.	Sa riferire esperienze personali ed esporre un argomento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Sa riferire esperienze personali ed esporre un argomento in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Sa riferire esperienze personali ed esporre un argomento in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Sa riferire esperienze personali ed esporre un argomento in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto	Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Interagisce nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Interagisce nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Interagisce nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Interagisce nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

	uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.		Interagisce nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Lettura	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo.	Legge utilizzando tecniche di lettura funzionali allo scopo; in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Legge utilizzando tecniche di lettura funzionali allo scopo; in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Legge utilizzando tecniche di lettura funzionali allo scopo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Legge utilizzando tecniche di lettura funzionali allo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
	Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Legge e comprende testi di vario tipo scopo solo in situazioni note con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Scrittura	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura,	Sperimenta liberamente anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Sperimenta liberamente anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Intermedio
			Sperimenta liberamente anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Sperimenta liberamente anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce e utilizza le principali categorie morfologiche e sintattiche, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Riconosce e utilizza le principali categorie morfologiche e sintattiche, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
		Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Riconosce e utilizza le principali categorie morfologiche e sintattiche, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Riconosce e utilizza le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
			Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	Base
			Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

INGLESE- CLASSE QUARTA

CLASSE 4^A INGLESE				
Competenza europea: multilinguistica				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
ASCOLTO	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Comprender parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
		Identificare il tema centrale di un discorso.	Identifica il tema centrale di un discorso, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Identifica il tema centrale di un discorso, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Identifica il tema centrale di un discorso in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Identifica il tema centrale di un discorso in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

Parlato	<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.</p>	<p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	Avanzato
			<p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Intermedio
	<p>Scambiare semplici informazioni riferite alla sfera personale</p>	<p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base	
		<p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente..</p>	In via di prima acquisizione	
		<p>Scambia semplici informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	Avanzato	
		<p>Scambia semplici informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Intermedio	
		<p>Scambia semplici informazioni riferite alla sfera in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base	
		<p>Scambia semplici informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	In via di prima acquisizione	
Lettura	<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>Leggere e comprendere parole e testi di vario tipo.</p>	<p>Legge e comprende parole e testi di vario tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	Avanzato
			<p>Legge e comprende parole e testi di vario tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Intermedio
			<p>Legge e comprende parole e testi di vario tipo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base
			<p>Leggere e comprendere parole e testi di vario tipo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	In via di prima acquisizione
Scrittura	<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche</p>	<p>Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	Avanzato
			<p>Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche in modo adeguato in situazioni note e non note, con continuità e autonomia, utilizzando sia risorse proprie sia fornite dal docente.</p>	Intermedio
			<p>Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base
			<p>Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	In via di prima acquisizione

STORIA- CLASSE QUARTA

<p>CLASSE 4^A STORIA Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p>				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto

Organizzazione delle informazioni	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.e caratteristiche</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni e esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni e esperienze vissute e narrate in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	Avanzato
			<p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni e esperienze vissute e narrate. in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Intermedio
			<p>Riconosce le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni e esperienze vissute e narrate in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base
			<p>Riconosce le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	In via di prima acquisizione
Uso delle fonti	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale.</p>	<p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	Avanzato
			<p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato e in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Intermedio
			<p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base
			<p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	In via di prima acquisizione
Strumenti concettuali	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	Avanzato
			<p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Intermedio
			<p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base

	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>		<p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>Esponde con coerenza concetti appresi, usando in modo essenziale il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Base</p>
			<p>Esponde concetti appresi, usando in modo essenziale il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>

GEOGRAFIA- CLASSE QUARTA

<p>CLASSE 4^ GEOGRAFIA</p> <p>Competenza europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Comunicazione alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia</p>					
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	di	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
<p>Orientamento</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p>	<p>di</p>	<p>Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Avanzato</p>
				<p>Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>	<p>Intermedio</p>

			Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Linguaggio della geograficità	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)	Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Paesaggio	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi geografici e saper operare raffronti.	Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi e sa operare raffronti, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi e sa operare raffronti, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Conosce gli elementi che caratterizzano i e sa operare raffronti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi e sa operare raffronti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Regione e sistema territoriale	Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita	Individua i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale in autonomia propone soluzioni per il proprio contesto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Individua i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale in autonomia propone soluzioni per il proprio contesto, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Individua i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale in autonomia propone soluzioni per il proprio contesto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Individua i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale in autonomia propone soluzioni per il proprio contesto in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

MATEMATICA- CLASSE QUARTA

CLASSE 4^ MATEMATICA

Competenza europea:

Comunicazione alfabetica funzionale.

Competenza in matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
Numeri	Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali ed eseguire le quattro operazioni.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali e esegue le quattro operazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo.	Avanzato
	Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).		Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.		Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali ed esegue le quattro operazioni in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Numeri	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Riconosce e risolve situazioni problematiche, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
			Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base

	<p>problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri</p>		<p>Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
<p>Spazio e figure</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</p>	<p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p>	<p>Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Base</p>
			<p>Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce</p>		<p>Effettua misurazioni, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>Effettua misurazioni, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Intermedio</p>

Relazione, dati e previsioni	rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Misurare grandezze.	Effettua misurazioni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Effettua misurazioni in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
	Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza	Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità.	Rappresenta, legge, interpreta e costruisce grafici, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Rappresenta, legge, interpreta e costruisce grafici, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Rappresenta, legge, interpreta e costruisce grafici e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
		Rappresenta, legge, interpreta e costruisce grafici e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione	

SCIENZE- CLASSE QUARTA

CLASSE 4^ SCIENZE				
Competenza europea:				
Comunicazione alfabetica funzionale.				
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.				
Competenza digitale.				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.				
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.				
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
Oggetti, materiali e trasformazioni	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di	Esplorare, individuare, organizzare e descrivere le	Esplora, individua, organizza e descrive oggetti e materiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Esplora, individua, organizza e descrive le informazioni e le mette in relazione utilizzando un lessico specifico in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Esplora, individua, organizza e descrive oggetti e materiali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base

	<p>quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>	<p>caratteristiche specifiche di oggetti e materiali.</p>	<p>Esplora, individua, organizza e descrive oggetti e materiali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza</p>	<p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.</p>	<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive oggetti e materiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà utilizzando un lessico in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà utilizzando un lessico specifico in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Base</p>

	<p>semplici esperimenti</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>		<p>Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà utilizzando un lessico scientifico in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Base</p>
			<p>Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>
		<p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l'ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Avanzato</p>
			<p>Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l'ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Intermedio</p>
			<p>Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l'ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Base</p>
			<p>Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l'ambiente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>

TECNOLOGIA- CLASSE QUARTA

CLASSE 4^ TECNOLOGIA				
Competenza europea: comunicazione alfabetica funzionale competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare competenza in matematica competenza in scienze, tecnologia e ingegneria				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
Vedere e osservare	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale</p>	Riconoscere e documentare la struttura e le funzioni principali di semplici oggetti e strumenti anche con l'utilizzo del computer.	Riconosce e documenta la struttura e le funzioni principali di semplici oggetti e strumenti anche con l'utilizzo del computer. a in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
			Riconosce e documenta la struttura e le funzioni principali di semplici oggetti e strumenti anche con l'utilizzo del computer in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Riconosce e documenta la struttura e le funzioni principali di semplici oggetti e strumenti anche con l'utilizzo del computer in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Riconosce e documenta la struttura e le funzioni principali di semplici oggetti e strumenti anche con l'utilizzo del computer in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Prevedere e immaginare	<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	Pianificare la procedura per la realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica la procedura per la realizzazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Pianifica la procedura per la realizzazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando gli strumenti e i materiali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Pianifica la procedura per la realizzazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Pianifica la procedura per la realizzazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

Intervenire e trasformare	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Utilizzare sul computer un programma a scopo didattico di utilità.	Cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Utilizza sul computer un programma di utilità a scopo didattico in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Utilizza sul computer un programma di utilità a scopo didattico in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Utilizza sul computer un programma di utilità a scopo didattico in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
		Pianificare e costruire oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo.	Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
			Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUARTA

CLASSE 4[^]				
ARTE E IMMAGINE				
Competenza europea:				
In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.				
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	Saper trasformare immagini e materiali in modo originale e creativo.	Sa trasformare immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
			Sa trasformare immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Sa trasformare immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Sa trasformare immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

Osservare e leggere immagini	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	Osservare con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione e artistica rilevandone i principali elementi espressivi.	Osserva con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Osserva con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Osserva con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Osserva con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici.	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici.	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
			Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Conoscere alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio	Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
			Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
			Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
			Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione

MUSICA- CLASSE QUARTA

CLASSE 4^a MUSICA				
Competenza europea:				
In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.				
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.				
Nuclii tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto
	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori		Ascolta e riconosce diversi generi musicali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato

Ascolto- esplorazione- discriminazione- produzione	dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Ascoltare e riconoscere diversi generi.	Ascolta e riconosce diversi generi musicali, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio	
			Ascolta e riconosce diversi generi musicali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base	
			Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione	
	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	Riconoscere elementi del linguaggio musicale.	Riconoscere elementi del linguaggio musicale.	Riconosce elementi del linguaggio musicale, , in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
				Riconosce elementi del linguaggio musicale, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
				Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
				Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	Eeguire brani vocali e strumentali.	Eeguire brani vocali e strumentali.	Esegue brani vocali e strumentali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
				Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
				Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
				Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	Eeguire brani vocali e strumentali.	Eeguire brani vocali e strumentali.	Esegue brani vocali e strumentali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato
Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.				Intermedio	
Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.				Base	
Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.				In via di prima acquisizione	
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Eeguire brani vocali e strumentali.	Eeguire brani vocali e strumentali.	Esegue brani vocali e strumentali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità	Avanzato	
			Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio	
			Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base	
			Esegue brani vocali e strumentali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione	

EDUCAZIONE MOTORIA- CLASSE QUARTA

CLASSE 4^ EDUCAZIONE MOTORIA				
Competenza europea:				
In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.				
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.				
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Giudizio descrittivo	Livello raggiunto

Il gioco, lo sport, le regole e il Fair Play	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport</p>	<p>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p>	Avanzato
			<p>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Intermedio
			<p>Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p>	Base
			<p>Guidato partecipa e rispetta le regole dei giochi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>	In via di prima acquisizioe
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p>	Avanzato
			<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Intermedio
			<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	In via di prima acquisizione
			<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Base
Il linguaggio del corpo come comunicazione espressiva	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p>	<p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e/o semplici coreografie individuali e collettive</p>	<p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	Avanzato
			<p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>	Intermedio
			<p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base
			<p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	In via di prima acquisizione
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p>	Avanzato
			<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	Intermedio
			<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	Base

	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza		Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
--	---	--	---	-------------------------------------

EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA

RESTANO DA DECLINARE GLI OBIETTIVI DI EDUCAZIONE CIVICA SULLA BASE DELLE NUOVE LINEE GUIDA E IN BASE ALLA CLASSE. SI RIPORTANO DI SEGUITO I TRAGUARDI E GLI OBIETTIVI DELLE NUOVE LINEE GUIDA PER LA SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE CIVICA-

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE ● COMPETENZA MULTILINGUISTICA ● COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA ● COMPETENZA DIGITALE ● COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE ● COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA ● COMPETENZA IMPRENDITORIALE ● COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 			
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVO SPECIFICO DECLINATO PER LA CLASSE...	LIVELLO O GIUDIZIO SINTETICO
COSTITUZIONE	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani	N.1 Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.		

		<p>Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.</p> <p>Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.</p>		
	<p>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale</p>	<p>N.2</p> <p>Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.</p> <p>Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni.</p> <p>Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU.</p> <p>Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia.</p> <p>Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.</p>		
	<p>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<p>N. 3</p> <p>Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.</p> <p>Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.</p> <p>Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.</p>		
	<p>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE</p>	<p>N.4</p>		

	<p>COMPETENZE N. 4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<p>Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.</p> <p>Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.</p>		
<p>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'</p>	<p>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p>	<p>N.5</p> <p>Conoscere le condizioni della crescita economica.</p> <p>Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.</p> <p>Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.</p> <p>Riconoscere il valore del lavoro.</p> <p>Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa</p> <p>Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.</p> <p>Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.</p> <p>Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.</p>		
	<p>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 6 Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali</p>	<p>N.6</p> <p>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.</p> <p>Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.</p>		
	<p>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali</p>	<p>N.7</p> <p>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</p>		

		Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.		
	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 8 Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie	N.8 Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.		
	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità	N.9 Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.		
CITTADINANZA DIGITALE	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole	N.10 Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali		
	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 11 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	N.11 Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.		
	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	N.12 Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e		

		contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.		

DA DEFINIRE PER TUTTE LE CLASSI PRIMARIA

Piste operative classe prima

CLASSE				
DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI TRATTATI	ORE	QUADRIMESTRE
Italiano		•	9	1° 2°
Arte e Immagine		•	3	1° 2°
Musica		•		
Inglese		•	3	1° e 2°
Educazione Fisica		•	4	1° 2°
Storia		•	2	1° -2°
Religione Cattolica		•	4	1°- 2°
Geografia		•	2	1°- 2°
Tecnologia		•	2	1°-2°
Scienze		•	2	1°-2°
Matematica		•	2	1°-2°
Totale ore annue			33	

RELIGIONE CATTOLICA- CLASSE QUARTA

Classe 4^ Religione Cattolica Competenza chiave europea		COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE		
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Rubrica di valutazione	Giudizio sintetico
Dio e l'uomo	Riconoscere la Bibbia come testo sacro di Ebrei e Cristiani confrontandola con i testi sacri dei non cristiani	Conoscere la figura di Gesù di Nazareth e il suo contesto storico-geografico e culturale	Partecipa in modo costruttivo e costante interesse. Conosce in modo approfondito e preciso le fonti storiche cristiane e non cristiane che attestano l'esistenza storica di Gesù di Nazareth, sapendo rielaborare le informazioni in modo originale e personale.	Ottimo
			Partecipa in modo assiduo e interesse costante. Riconosce in modo autonomo le fonti storiche cristiane e non cristiane che attestano l'esistenza storica di Gesù di Nazareth, sapendo rielaborare personalmente le informazioni.	Distinto
			Partecipa con interesse alle attività. Riconosce le fonti storiche cristiane e non cristiane che attestano l'esistenza storica di Gesù di Nazareth.	Buono
			Partecipa con parziale interesse. Riconosce che esistono fonti storiche cristiane e non cristiane che attestano l'esistenza storica di Gesù di Nazareth.	Sufficiente
			Guidato riconosce che esistono fonti storiche che attestano l'esistenza storica di Gesù.	Insufficiente
La Bibbia e le altre fonti	Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e ne seguono l'insegnamento	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli	Partecipa in modo costruttivo e costante interesse. Ha una conoscenza approfondita della terra, della religione e della società ebraica al tempo di Gesù. Sa utilizzare in modo corretto e preciso i testi evangelici per operare una rielaborazione personale delle informazioni.	Ottimo
			Partecipa in modo costruttivo e costante interesse. Ha una conoscenza approfondita della terra, della religione e della società ebraica al tempo di Gesù. Sa utilizzare in modo corretto i testi evangelici per ricercare le informazioni.	Distinto
			Partecipa con interesse continuo. Conosce gran parte delle informazioni sulla terra, la religione e la società ebraica al tempo di Gesù. Sa utilizzare in modo adeguato i testi evangelici per reperire informazioni.	Buono
			Partecipa con interesse discontinuo e ha una conoscenza lacunosa della terra, della religione e della società al tempo di Gesù. Utilizza in modo essenziale i testi evangelici per reperire informazioni.	Sufficiente
			Guidato utilizza in modo essenziale i testi evangelici per reperire informazioni sulla terra di Gesù.	Insufficiente
Il linguaggio religioso	Conoscere e riflettere sulle tradizioni cristiane presenti nel suo ambiente	Individuare come gli artisti nel corso dei secoli hanno rappresentato gli episodi del Natale e della Pasqua	Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Riconosce il valore delle espressioni d'arte cristiana relativi al Natale e alla Pasqua, dimostrando capacità di rielaborazione critica servendosi di risorse personali.	Ottimo
			Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Riconosce espressioni d'arte cristiana relativi al Natale e alla Pasqua e sa offrire riflessioni personali servendosi anche di risorse proprie.	Distinto
			Partecipa con interesse continuo. Riconosce espressioni d'arte cristiana relativi al Natale e alla Pasqua in modo abbastanza corretto servendosi di risorse offerte dal docente.	Buono
			Partecipa con interesse discontinuo. Ha una conoscenza basilare delle espressioni d'arte cristiana relativi al Natale e alla Pasqua.	Sufficiente
			Guidato riconosce elementari espressioni d'arte cristiana sul Natale e la Pasqua.	Insufficiente
I valori etici e religiosi	Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta cristiana	Confrontarsi con la realtà attuale della Palestina e scoprire alcune esperienze che mirano a costruire la pace Conoscere alcune figure storiche che hanno vissuto secondo messo al centro della loro	Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Sa organizzare autonomamente i contenuti. Individua i valori etici fondamentali comuni ad alcune figure storiche cristiane, sapendo offrire rielaborazioni personali con l'utilizzo di risorse proprie.	Ottimo
			Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Ha una conoscenza approfondita dei valori etici fondamentali comuni ad alcune figure storiche cristiane delle quali sa esprimere riflessioni personali.	Distinto
			Partecipa con costante interesse. Ha una buona conoscenza di alcune figure. Individua i valori etici fondamentali comuni ad alcune figure storiche cristiane servendosi delle risorse offerte dal docente.	Buono

		missione la pace e la giustizia	Partecipa con interesse discontinuo. Individua alcuni valori etici vissuti da alcune figure storiche servendosi delle risorse offerte dal docente.	Sufficiente
			Guidato individui semplici valori etici comuni ad alcune figure storiche cristiane.	Insufficiente

ATTIVITA' ALTERNATIVA RC: RUBRICA DI VALUTAZIONE

Nelle attività Alternative alla religione cattolica la valutazione fa riferimento alle dimensioni utilizzate anche per le valutazioni delle altre discipline

- ✓ autonomia
- ✓ continuità
- ✓ tipologia della situazione (nota e non nota)
- ✓ risorse mobilitate

ma analizza anche

- ✓ interesse manifestato
- ✓ livelli di apprendimento conseguiti
- ✓ la conoscenza dei contenuti principali trattati
- ✓ il rispetto di comportamenti etici e pro-sociali.

DISCIPLINA: ATTIVITA' ALTERNATIVA RC		
RUBRICHE DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO DESCRITTIVO	GIUDIZIO SINTETICO
	<i>Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti mobilitando una varietà di risorse che comprendono quelle fornite dal docente ma anche quelle reperite altrove.</i>	OTTIMO
	<i>Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i>	DISTINTO
	<i>Risponde al dialogo educativo lavorando con autonomia ma in modo non sempre continuo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i>	BUONO

	<p><i>Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.</i></p> <p><i>Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i></p>	<p>SUFFICIENTE</p>
	<p><i>Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. In situazioni note mostra interesse agli argomenti proposti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.</i></p>	<p>INSUFFICIENTE</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Comportamento			
INDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI	VALUTAZIONE DESCRITTIVA	GIUDIZIO SINTETICO
<ul style="list-style-type: none"> ● RISPETTO DELLE REGOLE ● PARTECIPAZIONE ● RELAZIONALITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e rispettare consapevolmente le regole della classe e il Regolamento di Circolo. ● Partecipare attivamente al lavoro comune. ● Relazionarsi con i compagni e gli adulti. 	<p>Conosce e rispetta pienamente le regole condivise.</p> <p>Partecipa in modo attivo e propositivo alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona in modo corretto, responsabile e collaborativo con gli adulti e i coetanei.</p>	OTTIMO
		<p>Generalmente riconosce e rispetta le regole condivise.</p> <p>Partecipa in modo attivo alla vita della classe.</p> <p>Generalmente, si relaziona in modo significativamente adeguato con gli adulti e i coetanei.</p>	DISTINTO
		<p>Rispetta la maggior parte delle regole condivise.</p> <p>Partecipa alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona in modo adeguato con gli adulti e i coetanei.</p>	BUONO
		<p>Rispetta le regole di base condivise.</p> <p>Partecipa moderatamente alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona in modo non sempre adeguato con gli adulti e i coetanei.</p>	SUFFICIENTE

		<p>Inizia a rispettare alcune semplici regole condivise.</p> <p>Partecipa in modo limitato alla vita della classe.</p> <p>Si relaziona con un atteggiamento inadeguato con gli adulti e i coetanei.</p>	INSUFFICIENTE
--	--	---	----------------------

**PROVE DI VERIFICHE
CONOSCENZE E ABILITA'**

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo; almeno una per bimestre

(Nb Cancellare quelle che non vengono utilizzate)

PROVA SCRITTA	PROVA ORALE	PROVA PRATICA
Testi	Relazioni su attività svolte	grafico e cromatiche
Relazioni	Interrogazioni	Esecuzione di brani/canti
Sintesi	Interventi	Esercizi motori globali / fino-motori
Questionari aperti	Discussione su argomenti di studio	Produzione di un lavoro di gruppo anche virtuale
Questionari a scelta multipla	Conversazioni	Realizzazione/produzione di "oggetti"
Testi da completare	Compiti di realtà	Produzioni multimediali
Esercizi	Altro	Compiti di realtà
Soluzione problemi		Altro
Compiti di realtà		
Altro		

MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

	SI	NO	TIPOLOGIA DI INTERVENTO
Attività in gruppi di lavoro in orario curricolare			
Attività individuali o personalizzate			
Attività a classi aperte			
Altro			

CURA DELLE ECCELLENZE

Una finalità importante è quella di dare la possibilità a ciascun alunno di valorizzare le proprie potenzialità, il proprio talento, di apprendere al meglio i contenuti proposti. Pertanto, si incentiva il successo scolastico degli

alunni con attività specifiche con lo scopo prioritario di migliorare e garantire il successo formativo di tutti gli studenti.

--

STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

	Approfondimento, rielaborazione dei contenuti;
	Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note;
	Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi;
	Analisi dei tempi di lavoro;
	Scelta funzionale dei contenuti;
	Memorizzazione di testi, poesie e definizioni;
	Attività individuali, a coppie, a gruppi omogenei ed eterogenei;
	Autocorrezione/autovalutazione;
	Assegnazione di compiti a casa come prosecuzione e sviluppo dell'attività in classe concordati dal team;
	Problem solving;
	Utilizzo della Didattica Digitale Integrata
	Altro (specificare)

STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

- Programmazione individualizzata (diversificata e/o semplificata e/o ridotta);
- Studio assistito in classe;
- Rispetto dei tempi di lavoro individuali;
- Costante controllo dell'apprendimento;
- Coinvolgimento in lavori di gruppo;
- Costruzione di strumenti guida per l'acquisizione di competenze e conoscenze;
- Valorizzazione delle produzioni;
- Assegnazione di compiti;
- Pianificazione del tempo di studio pomeridiano
- altro

UTILIZZO DELLE ORE DI PRESENZA

--

VISITE GUIDATE E USCITE BREVI NEL TERRITORIO (descrizione sintetica)

--

--

PARTECIPAZIONE A PROGETTI

--

MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI COLLOQUI CON LE FAMIGLIE

<p>Colloqui individuali con i genitori (due volte l'anno) in videoconferenza o in presenza e ogni qualvolta si renda necessario per mantenere rapporti di fiducia, collaborativi e di partecipazione efficace alla vita scolastica e al progetto di vita dei propri figli.</p>
<p>Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.)</p>
<p>Incontri collegiali scuola – famiglia N°</p>
<p>Altro</p>
<p> </p>

PROGRAMMAZIONE PER DISCIPLINE/ATTIVITÀ/UDA (da allegare o incollare)

Come da PTOF: si programmano le competenze nelle diverse discipline, nel comportamento e nelle competenze europee trasversali alle discipline, secondo i riferimenti espressi nelle rubriche di valutazione allegate al PTOF in cui sono indicati: nuclei tematici, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento espressi per livelli di competenza maturati.

UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE

ITALIANO

MATEMATICA

INGLESE

STORIA

GEOGRAFIA

SCIENZE

TECNOLOGIA

ARTE E IMMAGINE

MUSICA

EDUCAZIONE MOTORIA

RELIGIONE CATTOLICA

**ATTIVITÀ PER IL POTENZIAMENTO
ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C**

ALTRO

Guspini,

Firma di tutti i docenti del team:

**PARTE SECONDA:
VERIFICA FINALE DELLA PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA
CONCORDATA DELLA
CLASSE QUARTA
A.S. 2024/2025**

Plesso	
Classe	
Tempo scuola	

IL TEAM

Docenti	Ore	Discipline e attività

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO
(INDICARE MODIFICHE)**

Numero alunni	
Femmine	
Maschi	
Stranieri	
Disabilità	
DSA	
Altri BES	
Altro	

Durante

DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

SPAZI FISICI

AULE	
LABORATORIO DI INFORMATICA	
LABORATORIO SCIENTIFICO	
LABORATORIO CREATIVO	
PALESTRA	
GIARDINO	
ALTRO	

Fattori facilitanti:

Fattori

Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico

SPAZI VIRTUALI:

METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE

	Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni
	Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze
	Favorire l'esplorazione e la scoperta
	Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
	Apprendimento collaborativo/ cooperativo (<i>tramite laboratori nel rispetto del distanziamento</i>)
	Tutoraggio
	Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi
	Favorire la promozione di idee
	Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali
	Didattica inclusiva
	Apprendimento inclusivo
	Attività per gruppi
	Personalizzazione delle attività

	Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna
	Uso della LIM
	Uso dei computer
	Uso di software mirati
	Uso della sintesi vocale
	Uso di schede semplificate
	Uso delle immagini
	Uso della multimedialità
	Mappe concettuali
	Uso della calcolatrice
	Uso di formulari
	Uso di tabelle
	Non lettura ad alta voce
	Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura
	Tempi personalizzati
	Valutazione del contenuto e non della forma
	Dispensare dalle verifiche scritte
	Concordare le verifiche
	Agenda delle attività giornaliere e settimanali
	Altro:

Fattori facilitatori:

Fattori barrieranti:

Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico

VERIFICA PROGETTI DI ARRICCHIMENTO

NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA E CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE

(Indicare per le singole discipline quali sono i risultati conseguiti e i livelli di acquisizione, esplicitando il numero degli alunni che hanno conseguito un livello di prima acquisizione in uno/più obiettivi, per i quali occorre predisporre attività mirate di recupero).

COMPORAMENTO

Favorire nell'allievo «l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare». [Rif.: D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, art. 7, comma 1]

GIUDIZII	DESCRITTORI	N^ ALUNNI
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce e rispetta pienamente le regole condivise. ▪ Partecipa in modo attivo e propositivo alla vita della classe. ▪ Si relaziona in modo corretto, responsabile e collaborativo con gli adulti e i coetanei 	
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Generalmente riconosce e rispetta le regole condivise. ▪ Partecipa in modo attivo alla vita della classe. ▪ Generalmente, si relaziona in modo significativamente adeguato con gli adulti e i coetanei. 	
BUONO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta la maggior parte delle regole condivise. ▪ Partecipa alla vita della classe. ▪ Si relaziona in modo adeguato con gli adulti e i coetanei. 	
SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta le regole di base condivise. ▪ Partecipa moderatamente alla vita della classe. ▪ Si relaziona in modo non sempre adeguato con gli adulti e i coetanei .. 	
INSUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inizia a rispettare alcune semplici regole condivise. ▪ Partecipa in modo limitato alla vita della classe. ▪ Si relaziona con un atteggiamento inadeguato con gli adulti e i coetanei. 	

ASSENZE

N° assenze	0 assenze	Da 1 a 9	Da 10 a 19	Da 20 a 29	Da 30 a 39	Da 40 A 60
N° alunni						

LIVELLI OBIETTIVI DISCIPLINE

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE/BASE	BASE	BASE/INTERMEDIO	INTERMEDIO/BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO/AVANZATO	AVANZATO/INTERMEDIO	AVANZATO
N° alunni									

COMPETENZE

	INIZIALE	INIZIALE/BASE	BASE	BASE/INTERMEDIO	INTERMEDIO/BASE	INTERMEDIO	INTERMEDIO/AVANZATO	AVANZATO/INTERMEDIO	AVANZATO
N° alunni									

COMPORTEMENTO

	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
N° alunni					

RECUPERO E POTENZIAMENTO

CURA DELLE ECCELLENZE

Verifica rapporti scuola-famiglia

Guspini, _____

Firma di tutti i docenti del team:
